

EMBARGADO HASTA EL 14 DE ENERO DE 2026. 10 am CT / 11 am ET

## United States Artists Anuncia los Becarios de 2026 y el Ganador del Premio Berresford durante su 20.º Aniversario

Se cumplen dos décadas de apoyo sin restricciones que fomenta la libertad creativa de los artistas y genera un impacto duradero.



2026 USA Fellows.

CHICAGO, IL — 14 de enero de 2026 — Hoy, United States Artists (USA) anuncia los cincuenta becarios de 2026 junto con el ganador del Premio Berresford, mientras la organización conmemora su 20.º aniversario. La **Beca USA**, dotada con \$50,000, otorga a los artistas la libertad de destinar los fondos a sus necesidades específicas, ya sea para ampliar su práctica,



200 W Madison St, Fl 3  
Chicago, IL 60606  
(312) 470-6325

info@unitedstatesartists.org  
unitedstatesartists.org

**Contact:**  
Kate Blair  
*Communications Manager*  
kab@unitedstatesartists.org  
(312) 436-0493

cubrir sus gastos diarios, acceder a la atención médica o invertir en sus comunidades. El **Premio Berresford** es un galardón anual de \$50,000 que honra a un profesional de la cultura por sus importantes contribuciones al avance de los artistas en la sociedad.

Además, los galardonados con la Beca USA reciben apoyo personalizado, como planificación financiera, asesoramiento profesional, asesoramiento jurídico y atención personal. Estos recursos complementarios reflejan la rapidez con la que USA responde a las necesidades cambiantes de los artistas, manteniendo un diálogo constante con ellos sobre la forma más eficaz de apoyar sus prácticas y medios de vida.

“Durante dos décadas, United States Artists ha promovido una convicción sencilla pero poderosa: que los artistas son esenciales para la imaginación y la salud de nuestra sociedad”, afirmó **Judilee Reed, presidenta y directora ejecutiva de United States Artists**. “Nuestro compromiso con el apoyo sin restricciones, mediante programas como la Beca USA, ha permitido a artistas de todas las disciplinas y lugares mantener su sustento, asumir riesgos creativos y definir su propio camino hacia el futuro. A través del Premio Berresford, reconocemos que hay administradores creativos que crean las condiciones que apoyan a los artistas. El legado de USA se fundamenta en la vitalidad y el impacto duradero de estos artistas y administradores, cuyo trabajo sigue reimaginando y enriqueciendo nuestro futuro colectivo. Esperamos con interés los próximos veinte años y más allá”.

Los Becarios USA son seleccionados en función de sus visiones artísticas innovadoras, sus perspectivas únicas dentro de sus campos y el potencial evidente de que el premio tenga un impacto significativo en sus prácticas y vidas. La Beca se otorga mediante un proceso de selección anual dirigido por pares en diez disciplinas. La cohorte de cada año refleja el momento cultural y social actual, honrando una pluralidad de voces de diversos orígenes y experiencias, identidades y perspectivas que a menudo se pasan por alto.

Los 50 artistas de la promoción de 2026 proceden de 19 estados de Estados Unidos y Washington D. C., y se han labrado un nombre gracias a obras que se activan mediante la participación del público y los interlocutores. Muchos de los becarios de este año exploran



200 W Madison St, Fl 3  
Chicago, IL 60606  
(312) 470-6325

info@unitedstatesartists.org  
unitedstatesartists.org

**Contact:**  
Kate Blair  
*Communications Manager*  
kab@unitedstatesartists.org  
(312) 436-0493

archivos personales, rastrean linajes artísticos y se mueven con fluidez entre la herencia y la invención. Al hacerlo, arrojan luz sobre la historia, sacan a la luz narrativas olvidadas y cuestionan el statu quo de quiénes son los que conservan sus historias. Entre los becarios seleccionados para 2026 se encuentran:

- El improvisador y compositor **Ben LaMar Gay**, quien este año está de con su banda por Estados Unidos y Europa para promocionar su último álbum, Yowzers.
- La artista interdisciplinar **Edra Soto**, quien expondrá una nueva instalación, the place of dwelling, en el Museo Kemper de Arte Contemporáneo en enero de 2026.
- La cineasta **Fawzia Mirza**, directora de la serie de televisión Deli Boys, cuya segunda temporada se estrenará próximamente.
- La artista **Maia Chao**, que participará en la Bienal Whitney 2026, cuya inauguración tendrá lugar en marzo.
- El coreógrafo, bailarín y director **Shamel Pitts** interpretará Marks of RED junto a un elenco exclusivamente femenino en Minneapolis, Boston y el Reino Unido esta primavera.
- ¡La música, productora y conceptualista **Terri Lyne Carrington**, que recientemente ha lanzado su último álbum, We Insist 2025!, con la vocalista Christie Dashiell.

Como parte de su compromiso continuo con el fomento de los artistas y la respuesta a sus necesidades, USA también reconoce las contribuciones vitales de quienes apoyan y promueven las comunidades creativas. Creado en 2019, el Premio Berresford rinde homenaje a los administradores, conservadores, académicos y productores que crean plataformas y condiciones para que los artistas prosperen. El premio se otorga a aquellas personas que trazan caminos sostenibles para los artistas y los profesionales de la cultura.

La ganadora del Premio Berresford 2026, **Lori Lea Pourier (Oglala Lakota)**, es una líder artística de larga trayectoria que ha tenido un impacto duradero en la preservación cultural, la defensa y las posibilidades artísticas de las ecologías artísticas indígenas en todo el país. Desde sus inicios en el First Nations Development Institute y la International Indigenous Women's Network, hasta la fundación del First Peoples Fund, donde ahora es Miembro Sénior, Pourier ha creado un



200 W Madison St, Fl 3  
Chicago, IL 60606  
(312) 470-6325

info@unitedstatesartists.org  
unitedstatesartists.org

**Contact:**  
Kate Blair  
*Communications Manager*  
kab@unitedstatesartists.org  
(312) 436-0493

legado de apoyo y defensa del trabajo de los artistas y las comunidades artísticas nativas durante casi 30 años.

“Me siento profundamente honrada de recibir este premio cuyo nombre rinde homenaje a Susan Berresford. Conocí a Susan al principio de mi carrera, durante su gestión en la Fundación Ford. Como joven indígena que entraba por primera vez en las oficinas de la Fundación, no podía imaginar el camino que me esperaba. En 2006, mientras acogíamos al personal y a los beneficiarios de la Fundación Ford en las Black Hills de Dakota del Sur, fuimos testigos del lanzamiento de United States Artists. Desde entonces, muchos artistas y portadores de la cultura del First Peoples Fund han sido reconocidos por United States Artists, lo que refleja de forma duradera la visión y la inversión que comenzaron en aquellos primeros años”, afirmó Pourier.

## Los Becarios USA 2026 son:

### Arquitectura y Diseño

Curry J. Hackett

(él)

Artista Multimedia y

Educador

Brooklyn, NY

Margaret Roach Wheeler

(ella)

Tejedora y Diseñadora Textil

Sulphur, OK

Rosten Woo

(él)

Diseñador Cívico

Los Ángeles, CA

### Artesanía

Anina Major

(ella)

Artista

Los Ángeles, CA

Anthony Sonnenberg

(él)

Aficionado a la Decoración

Fayetteville, AR

Corey Pemberton

(él/ellos)

Artista Multidisciplinar

Los Ángeles, CA

### Artesanía continúa

Norwood Viviano

(él)

Artista del Vidrio y

Multimedia

Kalamazoo, MI

Robell Awake

(él)

Fabricante de Sillas

Atlanta, GA

Xenobia Bailey

(ella)

Artista Encantadora del

Crochet con Fibra

Filadelfia, PA



200 W Madison St, Fl 3  
Chicago, IL 60606  
(312) 470-6325

info@unitedstatesartists.org  
unitedstatesartists.org

### Contact:

Kate Blair

**Communications Manager**

kab@unitedstatesartists.org

(312) 436-0493

**Danza**

Jason Samuels Smith  
(él)

Bailarín de Claqué  
Jersey City, NJ

Mame Diarra Speis-Biaye  
(ella)  
Improvisadora de Movimiento,  
Coreógrafa y Narradora  
Cinestésica  
Nueva York, NY

Parul Shah  
(ella)  
Intérprete, Coreógrafa y  
Educadora  
Nueva York, NY

Shamel Pitts  
(él)  
Coreógrafo, Bailarín y  
Director  
Brooklyn, NY

Thaddeus Davis (él) y Tanya  
Wideman-Davis (ella)  
(Wideman Davis Dance)  
Bailarines y Coreógrafos  
Transdisciplinarios  
Columbia, SC

**Cine**

Fawzia Mirza (ella/ellos)

Cineasta  
Los Ángeles, CA

Jules Rosskam (él)  
Cineasta de No Ficción  
Brooklyn, NY

Monica Sorelle (ella)  
Cineasta y Artista  
Miami, FL

Raven Jackson  
(ella)  
Cineasta, Poeta y Fotógrafa  
Los Ángeles, CA

Set Hernández  
(ellos/ellas, ella, él)  
Cineasta, Escritor y  
Organizador Comunitario  
Valle de San Fernando, CA

**Medios de Comunicación**

Anjali Kamat  
(ella)  
Artista creativa de No Ficción  
y Multimedia  
Nueva York, NY

**Medios de Comunicación continúa**

Chenjerai Kumanyika  
(él)

Documentalista Crítico de  
Audio y Organizador  
Nueva York, NY

Mendi Obadike (ella) y Keith  
Obadike (él)  
Artistas y Compositores  
Interdisciplinarios  
Ithaca, NY

Nancy Baker Cahill  
(ella)  
Artista Transdisciplinar  
Germantown, NY

Nat Decker  
(ellos)  
Artista  
Los Ángeles, CA

Nathan Young  
(él)  
Artista, Comisario,  
Académico y Compositor  
Tahlequah, OK



200 W Madison St, Fl 3  
Chicago, IL 60606  
(312) 470-6325

info@unitedstatesartists.org  
unitedstatesartists.org

**Contact:**

Kate Blair  
**Communications Manager**  
kab@unitedstatesartists.org  
(312) 436-0493

**Música**

Ben LaMar Gay  
(él)

Artista, Improvisador y  
Compositor de Multi-  
Freshness  
Chicago, IL

inti figgis-vizueta  
(ella)  
Compositora  
Nueva York, NY

Layale Chaker  
(ella)  
Compositora e Intérprete  
Nueva York, NY

Sharon Udoh  
(ella)  
Pianista, Compositora y  
Vocalista  
Chicago, IL

Terri Lyne Carrington  
(ella)  
Músico, Productora y  
Conceptualista  
Woburn, MA

**Teatro y Artes Escénicas**

Jeanette Oi-Suk Yew  
(ella)  
Diseñadora teatral y artista  
Nueva York, NY

Mei Ann Teo  
Directora, Creadora Teatral y  
Líder Artística  
Nueva York, NY

Mina Morita  
(ella)  
Directora  
Washington, DC

Tanya Orellana  
(ella)  
Diseñadora Escénica  
Nueva York, NY  
  
Ty Defoe  
(él/nosotros/nuestro)  
Artista Interdisciplinario  
Nueva York, NY

**Artes Tradicionales**

Aristotle Jones  
(él)  
Cantante, Compositor y  
Narrador  
Osage, VO

*Artes Tradicionales continúa*

Lily Hope  
(ella)  
Artista de Continuidad  
Cultural  
Juneau, AK

Sheila Kay Adams  
(ella)  
Cantante de Baladas  
Tradicionales, Banjoísta y  
Narradora  
Marshall, CN

Willi Carlisle  
(él)  
Cantante Folk  
Kansas City, MO

**Artes Visuales**

Edra Soto  
(ella)  
Artista Interdisciplinaria  
Chicago, IL

Eric-Paul Riege  
(él)  
Creador, Intérprete y Tejedor  
Na'nízhoozhí o Gallup, NM

Macon Reed  
(ellos)  
Artista Interdisciplinario  
Nueva Orleans, LA



200 W Madison St, Fl 3  
Chicago, IL 60606  
(312) 470-6325

info@unitedstatesartists.org  
unitedstatesartists.org

**Contact:**

Kate Blair  
*Communications Manager*  
kab@unitedstatesartists.org  
(312) 436-0493

*Artes Visuales continúa*

Maia Chao

(ella)

Artista

Filadelfia, PA

Mercedes Dorame

(ella)

Artista Multidisciplinar

Los Ángeles, CA

Raheleh Filsoofi

(ella)

Artista Itinerante e

Interdisciplinar

Nashville, TN

**Escritura**

Johanna Hedva

(ellos/ellas)

Escritora, Artista y Músico

Territorios Tongva, Tataviam,

Serrano, Kizh y Chumash,

también conocidos como Los

Ángeles, California

LaTasha N. Nevada Diggs

(ella)

Poeta Interdisciplinaria y

Familiar

Nueva York, NY

*Escritura continúa*

Lauren Rebecca Weinstein

(ella)

Narradora Secuencial

Maplewood, NJ

Mayukh Sen

(él)

Biógrafo y Ensayista

Brooklyn, NY

Sarah Aziza

(ella)

Escritora

Canarsie y Munsee Lenape

aterrizan, también conocidos

como Brooklyn NY

**La Becas USA 2026 han sido generosamente financiadas por** Sarah Arison, la Fundación Barr, la Fundación Ford, la Fundación Ford Family, Good Chaos, David Horvitz y Francie Bishop Good, la Fundación Hearthland, la Fundación Joyce, Barbara y Amos Hostetter, la Fundación John S. y James L. Knight, la Fundación Mellon, la Fundación Poetry, la Fundación Pritzker Pucker Family, la Fundación Rasmuson, el Fondo Rockefeller Brothers, la Fundación Rockefeller, Todd y Betiana Simon, Annette y Paul Smith, el Instituto Thomas S. Kenan para las Artes, Katie Weitz, PhD, y la Fundación Benéfica Windgate.

###

**Contacto De Prensa****Rachel Roberts, Ejecutiva Sénior de Cuentas, Consejera Cultural**[rachel@culturalcounsel.com](mailto:rachel@culturalcounsel.com)

200 W Madison St, Fl 3  
Chicago, IL 60606  
(312) 470-6325

[info@unitedstatesartists.org](mailto:info@unitedstatesartists.org)  
[unitedstatesartists.org](http://unitedstatesartists.org)

**Contact:**

Kate Blair

**Communications Manager**[kab@unitedstatesartists.org](mailto:kab@unitedstatesartists.org)

(312) 436-0493

**Anna Pan, Coordinadora Sénior de Cuentas, Consejera Cultural**[anna@culturalcounsel.com](mailto:anna@culturalcounsel.com)

United States Artists es una organización nacional dedicada a la financiación de las artes con sede en Chicago, Illinois, la cual recauda fondos y los redistribuye mediante premios sin restricciones a los más destacados artistas y profesionales culturales del país. Desde su fundación en 2005, USA ha premiado a más de 1000 personas con más de \$53 millones en apoyos directos.

Además del apoyo directo a los artistas y profesionales de la cultura, USA es un asesor y socio clave en el ámbito de la filantropía artística, y colabora con fundaciones, filántropos y otros líderes del sector para llevar a cabo investigaciones, diseñar programas y administrar fondos en respuesta a su misión y a las necesidades de los artistas.

El trabajo de USA es posible gracias al apoyo de diversas fundaciones filantrópicas, empresas y particulares que comparten su misión de celebrar las enormes contribuciones culturales de los artistas y mantener ecosistemas creativos que permitan prosperar a los artistas y profesionales de la cultura.

**Acerca de las Becas USA**

Las Becas USA otorgan \$50,000 en dinero sin restricciones que los artistas pueden utilizar como deseen. Además del premio, los becarios actuales tienen acceso a planificación financiera, asesoramiento profesional, asesoramiento legal y otros servicios profesionales según lo soliciten.

Los becarios se seleccionan mediante un proceso de nominación, solicitud y revisión. Cada año, un grupo rotativo de profesionales del arte de diversas procedencias geográficas nombra de forma anónima a artistas para que soliciten la Beca. Las solicitudes son revisadas por paneles específicos de cada disciplina en función de su visión artística, sus contribuciones al campo y el impacto potencial del premio en su práctica. Los paneles recomiendan a los finalistas para su aprobación por parte de la junta. USA recauda fondos anualmente para conceder el mayor número posible de premios.



200 W Madison St, Fl 3  
Chicago, IL 60606  
(312) 470-6325

[info@unitedstatesartists.org](mailto:info@unitedstatesartists.org)  
[unitedstatesartists.org](http://unitedstatesartists.org)

**Contact:**  
Kate Blair  
*Communications Manager*  
[kab@unitedstatesartists.org](mailto:kab@unitedstatesartists.org)  
(312) 436-0493



Entre los galardonados anteriores se encuentran la artista interdisciplinaria **Gala Porras-Kim** (2025), el coreógrafo y bailarín de claqué **Ayodele Casel** (2023), la música y compositora **Laura Ortman** (2022), el compositor creativo y trompetista **Wadada Leo Smith** (2021), la pintora y artista visual **Howardena Pindell** (2020), la bailarina y coreógrafa **Alice Sheppard** (2019), la poeta **Claudia Rankine** (2016), el alfarero **Roberto Lugo** (2016), el escritor **Teju Cole** (2015), el cineasta **Barry Jenkins** (2012), la documentalista **Laura Poitras** (2010), las diseñadoras de moda **Kate y Laura Mulleavy** de Rodarte (2009), la artista multidisciplinar **Martha Rosler** (2008) y el artista multimedia **Paul Chan** (2007).

### Acerca del Premio Berresford

Creado en 2019, el Premio Berresford fue concebido por varios miembros de las Becas USA para reconocer a aquellas personas que han dedicado su carrera a la defensa y el cuidado de los artistas. Este premio, cuyo nombre proviene de la cofundadora de USA, Susan V. Berresford, refuerza nuestro compromiso con los artistas al reconocer a los destacados administradores, curadores, académicos y productores que están construyendo plataformas y creando las condiciones para que los artistas prosperen. El ganador del Premio Berresford de cada año es seleccionado mediante un proceso interno de nominación y revisión dirigido por artistas. Ann Hamilton, becaria de USA en 2007, lo describió como “un premio otorgado a un profesional de la cultura que crea y fomenta las condiciones para que los artistas prosperen”.

Entre los anteriores galardonados con el Premio Berresford se encuentran: **Beth Boone**, artista, líder comunitaria y directora artística y ejecutiva del Miami Light Project; **Maori Karmael Holmes**, fundadora y directora ejecutiva y artística de Blackstar Projects; **Kristy Edmunds**, directora ejecutiva y artística del Centro para las Artes Escénicas de la UCLA en el momento de la concesión del premio; **Linda Goode Bryant**, activista social, galerista, cineasta y fundadora y presidenta de Active Citizen Project y Project EATS; **Lulani Arquette**, presidenta y directora ejecutiva de la Native Arts and Cultures Foundation (NACF) y **Roberto Bedoya**, director de Asuntos Culturales de la ciudad de Oakland (galardonados



200 W Madison St, Fl 3  
Chicago, IL 60606  
(312) 470-6325

info@unitedstatesartists.org  
unitedstatesartists.org

**Contact:**  
Kate Blair  
*Communications Manager*  
kab@unitedstatesartists.org  
(312) 436-0493

conjuntamente con el premio en 2021); y la escritora, librera, artista y defensora de las artes nativas **Louise Erdrich**.



200 W Madison St, Fl 3  
Chicago, IL 60606  
(312) 470-6325

[info@unitedstatesartists.org](mailto:info@unitedstatesartists.org)  
[unitedstatesartists.org](http://unitedstatesartists.org)

**Contact:**  
Kate Blair  
*Communications Manager*  
[kab@unitedstatesartists.org](mailto:kab@unitedstatesartists.org)  
(312) 436-0493